

الأثار المترتبة على عدة الوفاة في الفقه الإسلامي دراسة تأصيلية فاطمة القشيري

الملخص: بيان الأثار المترتبة على عدة الوفاة في الفقه الإسلامي حتى لا تقع النساء المسلمات في مخالفات شرعية وبدع بعيدة تماماً عن الشرع حماية لهن من الوقوع في الحرام. والزواج ركن أساسي من أركان بناء المجتمعات البشرية لهذا يَضَع لقواعد تنظيمية ثابتة أوجبها الله في الشريعة التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد حرصت هذه الشريعة السمحة على قيام هذه المؤسسة الاجتماعية على أسس ثابتة ، تنتج عنها إلتزامات وإذا كان الزواج هو أساس تكوين أسرة متماسكة بإعتباره عقد رضائي بين الرجل والمرأة من أهدافه تكوين أسرة أساسها المودة والرحمة والتعاون وإحسان الزوجين. لكن قد يطرأ على تلك الحياة الشقاق المنبعث من تنافر القلوب بعد توافقها أو إنكشاف ما قد يَفي عند الإقتران. مما يبدد الثقة أو إصابة أحدهما بمرض تستحيل معه المعاشرة، مما يجعل الحياة جحيم وعذاب لا يحتمل، فإن استحكمت النزاع بين الزوجين واتسعت شقة الخلاف. وجب فض ذلك الميثاق وكان على المرأة عدة تعدد بها سواء من طلاق أو موت زوج أو خلع أو فقد للزوج والعدة تعتبر من أهم الأثار التي تجب على المرأة بعد مفارقة زوجها من طلاق أو موت لأنها متصلة إتصلاً زمنياً وثيقاً بهذه الفرقة ولعل وفاة الأزواج وما يترتب عليه من آثار متعددة متعلقة بحياة المتوفى عنها زوجها تعتبر من الأمور المهمة التي تجعلها كثير من النساء من هنا كانت أهمية تلك الدراسة لأستعراض بعض الأحكام المترتبة على إحداد المعتدة من عدة وفاة.

المقدمة

والزواج ركن أساسي من أركان بناء المجتمعات البشرية لهذا يضع لقواعد تنظيمية ثابتة أوجبها الله في الشريعة التي جاء بها محمد صلى الله عليه وسلم ، وقد حرصت هذه الشريعة السمحة على قيام هذه المؤسسة الإجتماعية على أسس ثابتة ، تنتج عنها إلتزامات وإذا كان الزواج هو أساس تكوين أسرة متماسكة بإعتباره عقد رضائي بين الرجل والمرأة من أهدافه تكوين أسرة أساسها المودة والرحمة والتعاون وإحسان الزوجين. لكن قد يطرأ على تلك الحياة الشقاق المنبعث من تنافر القلوب بعد توافقها أو إنكشاف ما قد يفني عند الإقتران. مما يبدد الثقة أو إصابة أحدهما بمرض تستحيل معه المعاشرة، مما يجعل الحياة جحيم وعذاب لا يحتمل، فإن استحكمت النزاع بين الزوجين واتسعت شقة الخلاف. وجب فض ذلك الميثاق وكان على المرأة عدة تعتد بها سواء من طلاق او موت زوج او خلع او فقد للزوج والعدة تعتبر من أهم الآثار التي تجب على المرأة بعد مفارقة زوجها من طلاق أو موت لأنها متصلة إتصالاً زمنياً وثيقاً بهذه الفرقة ولعل وفاة الأزواج وما يترتب عليه من آثار متعددة متعلقة بحياة المتوفى عنها زوجها تعتبر من الأمور المهمة التي تجعلها كثير من النساء من هناك أهمية تلك الدراسة لأستعراض بعض الأحكام المترتبة على إحداد المعتدة من عدة وفاة.

هذا وقد ضبطت أحكام. العدة في عديد من آليات القرآنية وكذلك الأحاديث النبوية الشريفة. مشكلة الدراسة: وقوع النساء المسلمات المتوفى عنهن الأزواج في كثير من المخالفات الشرعية لأحكام العدة والجهل ببعض الأحكام. والمبالغة في أحيان أخرى.
منهج البحث : استقرائي

تعريف العدة لغة

العِدَّةُ لغة: اسم مصدر من عَمِدَ يَعْمدُ، عَدًّا، وهي مأخوذة من العَدَد والإحصاء؛ لاشتمالها عليه من الأقران والأشهر وجمعها عدد وتطلق أيضاً على المعدود ٣ العدة في الاصطلاح الشرعي عرفها الاحناف فقالوا : تربص يلزم المرأة أو الرجل عند وجود سببه

والمقصود بآري هنا المواضع التي يمتنع عن الرجل الوطء فيها وهي أسم لأجل ضرب لإنقضاء مابقى من آثار النكاح الكاساني ١

عرفها المالكية: وقالت المالكية: العدة: هي المدة التي جعلت دليلا على براءة الرحم؛ لفسخ النكاح، أو موت الزوج، أو طلاقه ١ عرفها الشافعية: وقال: الشافعية: إن «العدة» في الشرع اسم لمدة تتربص المرأة لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبد، أو لتفجعها على زوجها. عرفها الحنابلة: هي تربص المحدد شرعا والمراد به المدة التي ضربها الشارع للمرأة فلا يحل لها التزوج فيها بسبب طلاقها او موت زوجها بشروط. ١.

المقاصد الشرعية من العدة أمر الله سبحانه وتعالى المرأة بالعدة للعديد من الحكم منها ما يتعلق بحق الزوج، ومنها ما يتعلق بحق الزوجة أو الولد، ومن تلك الحكم : العدة مدة شرعها الله عز وجل بعد الطلاق وبعد الوفاة ، ليست مجرد براءة الرحم بل لحكم كثيرة منها براءة الرحم لئلا تجتمع المياه في الرحم وتختلط الأنساب ومنها احترام الميت وأن يبقى له حرمة في نفس الزوجة، وصيانة لها عن التطلع للرجال من حين الوفاة، كما جعل الله للمطلق كذلك عدة لزوجته معروفة، ثلاث حيض إنكانت تحيض، أو ثلاثة أشهر إنكانت لا تحيض، فالمقصود أن ليست الحكمة فقط مجرد براءة الرحم، بل هي من المقصود وهناك حكم أخرى وأسرار أخرى غير مجرد براءة الرحم، وقد نبه على ذلك العلامة ابن القيم رحمه الله في كتابه إعلام الموقعين، ونبه غيره على ذلك رحمة الله عليهم من أهل العلم. فالمقصود أنه ليست الحكمة مجرد العلم ببراءة الرحم، لا، ولهذا يجب على المرأة أن تعتد مطلقاً ولو كان لم يدخل بها الزوج، ومات عنها بمجرد العقد عليها ومات ، فعليها أن تعتد أربعة أشهر وعشراً، وإن كان معلوماً أنه ليس في رحمها شيء، فإن التي لم يدخل بها ليس في رحمها شيء من الزوج، وهكذا لوكانت صغيرة عقد عليها وهي صغيرة بنت تسع سنين ثم مات عنها وقد علم أنه لم يدخل بها. فالحاصل أن العدة عامة للصغيرة والكبيرة والمدخول بها وغير المدخول إذاكانت للوفاة، أما التفصيل فهو في الطلاق في هذا في عدة

١ ابن منظور لسان العرب دار المعارف ١ / ٣٧١ الكاساني علاء الدين أبو بكر بدائع الصنائع / دار الكتب العلمية بيروت ١٣ / ١١ الدردير أحمد بن محمد الشرح الكبير - دار الكتب العلمية

١/٣٣٤، النوروي أبو ذكريا يحيى بن شرف- روضة الطالبين المكتب الاسلامي ١/٣١١ ابن
قدامة عبدالله أحمر بن محمد المقدسي- المغني المكتبة الشاملة ٨/٨٤٨

الحيض، إذا كانت غير مدخول بها لا عدة عليها في الطلاق. أما الوفاة فإن العدة ثابتة وواجبة مطلقاً ولو لم يدخل بها ولو علم براءة الرحم. . تعظيم شأن الزواج بداخل الإسلام، حيث أنه لا يتم عقده إلا بناء على شروط معينة، ولا يتم نقضه أيضاً. وهكذا نجد أن الإسلام حمى المجتمع بحفظ حقوق النساء. و الرجال والذرية من خلال تشريع العدة الموجود فيه وأحاط المجتمع المسلم بسياجتهين حفاظاً على الحقوق والانساب مشروعياً العدة من الكتاب والسنة

تجب العدة على المرأة عند وجود سبب الوفاة لزوجها وهذا ادلته في الكتاب والسنة ٣- قَوْلُهُ
تعالى:

ومن السنة النبوية الشريفة عن زينب بنت أبي سلمة قالت: دخلت على أم حبيبة زوج النبي - صلى الله عليه وسلم - حين توفي أبوها أبو سفيان بن حرب، فدعت أم حبيبة بطيب فيه صفرة خلوق) (أو غيره، فدهنت منه جارية، ثم مست بعارضيتها) (، ثم قالت : والله مالي بالطيب من حاجة، غير أنني سمعت رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يقول: «لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث ليال، إلا على زوج ٣ (خلوق: طيب معروف يتخذ من الزعفران وغيره من أنواع الطيب، وتغلب عليه الحمرة والصفرة.) .فقوله - صلى الله عليه وسلم - في هذا الحديث «لا يحل» يستدل به على تحريم الإحداد على غير الزوج، وهو ظاهر فوق ثلاث ليال، وكأن هذا القدر أبيض؛ لأجل حفظ النفس، ومراعاة وغلبة الطباع البشرية بالحزن على الميت. أما الشق الآخر من الحديث، فقد دلم على وجوب الإحداد على المرأة التي مات زوجها عنها.

١- وقالت زينب: وسمعت أم سلمة تقول: جاءت امرأة إلى رسول الله - صلى الله عليه وسلم - فقالت: يا رسول الله إن ابنتي توفي عنها زوجها، وقد اشتكت عينها أفتكحلها؟ فقال: رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: «لا - مرتين أو ثلاثاً - كل ذلك يقول: لا، ثم

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم-: إنا هي أربعة أشهر وعشر، وقد كانت إحداكن في الجاهلية ترمي بالبعرة على رأس الحول. وفي هذا الحديث الشريف إخبار منه - صلى الله عليه وسلم - عن حالة المتوفى عنهن أزواجهن قبل الإسلام أيام الجاهلية، فما أن جاءت تبشير الهداية أمرهن الله - تعالى - بملازمة البيوت حولاً ، ثم نسخ بالأربعة الأشهر والعشر.

ففي الحديث دليل على أن الحامل المتوفى عنها زوجها تنقضي عدتها بوضع الحمل، وإن لم يمض عليها أربعة أشهر وعشر، ويجوز بعده أن [تَبَيَّنَ] تنكح. كذلك وأجمعوا على أن عدة المتوفى عنها زوجها تنقضي بالسقط، أما لو كانت لا تعلم بوفاة زوجها أو طلاقه فوضعت حملها، فإن عدتها منقضية.

تعريف الإحداد لغة: يقال أحدث المرأة: امتنعت عن الزينة والحضاب بعد وفاة زوجها، فهي محدة، وكذا حدث فهي حادة، والمراد بحداد: لبس ثياب الحزن، وترك الزينة)١. تعريف الإحداد اصطلاحاً قال الحنفية: هو أن تترك يعني المتوفى عنها زوجها والمبتوتة - الطيب، والزينة، والكحل والدهن المطيب، وغير المطيب، إلا من عذر.١ وقال المالكية: هو ترك الزينة من الحلي والطيب والكحل، ولباس ما يزين من المصوغات بخلاف الأسود والأبيض، وقال أشهب: لا تدخل الحمام.٤.

وقال الشافعية: الإحداد: هو الامتناع عن الزينة والطيب، وعلى المتوفى عنها زوجها أو المبتوتة ملازمة البيت إلا لحاجة.١ قال الماوردي: أما الإحداد: فهو الامتناع عن الزينة من لباس وغير لباس، إذا كان يبعث على شهوة الرجال لها، وسمي إحداداً: لما فيه من الامتناع كما سمي الحديد حديداً؛ لأنه يمتنع به، وسمي حد الزنا؛ لأنه يمنع من معاودته، فلا يجب الإحداد على غير معتدة.٣.

وقال الحنابلة: هو أن تتجنب المتوفى عنها الطيب والزينة، والبيتوتة في غير مترها والكحل بالإثمد، والنقابز ٣

أقوال الفقهاء في عدة الوفاة والطلاق:

ذهب جماهير أهل العلم من الفقهاء الى ان عدة الوفاة للمرأة التي توفي زوجها عنها هي اربعة أشهر و عشرة، سواء حائل أي غير حامل صغيرة أمكبيرة مدخول بها أو غير مدخول عدتاً أربعة أشهر و عشرة أيام.

م م

لقوله تعالى: والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً وصية لأزواجهم متاعاً إلى الحول غير إخراجٍ فإن خرجن فلا جناح عليكم في ما فعلن ~~منهم~~ ^{منهن} فيأنفسهن ممنم معروفٍ ^{واللهم عزيز حكيم} (البقرة ١٤٢) لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث، إلا على زوج أربعة أشهر وعشر. إذن فالواضح من آية والحديث الشريف أن المرأة الحائل غير الحامل المتوفي عنها زوجها، سواء كانت صغيرة أمكبيرة في السن، فعدت أربعة أشهر وعشراً.

ثاني: عدة الحامل المتوفي عنها زوجها: اذهب الجمهور من العلماء من الحنفية-، والمالكية، والشافعية، والحنابلة، إلى أن الحامل أجلها أن تضع حملها، ولو بعد الوفاة بدقائق، ولو قبل دفنه، فالمهم أن الروح فارقت الجسد، وتوفي الزوج من حينه. ذكر ابن قدامة المقدسي الإجماع على ذلك، فقال: وأجمعوا أيضاً على أن المتوفي عنها زوجها، وإن كانت حاملاً أجلها وضع حملها، الدليل (وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن)الطلاق ٤

المبحث الثاني

المطلب الأول: آثار تتعلق بالمتوفي عنها زوجها ومن في حكمها الإحداد تعريف الإحداد: تعريف الإحداد لغة: يقال : امتنعت عن الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها. والمراد بالحداد: الامتناع، وقال ابن الأثير: حدث تعريف «الإحداد» شرعاً: هو أن تترك المتوفي عنها زوجها والمبتوتة - الطيب، والزينة، والكحل والدهن المطيب، وغير المطيب، إلا من عذر.

إن المتوفي عنها زوجها يجب عليها تجنب الزينة ودواعيها، ومقدمات الزواج من الخطبة والتصريحاً، وكذلك إلزام المبيت في بيت الزوجية إلا لضرورة، وهذا لحين الانتهاء من العدة.

حكم. الحداد المطلقة رجعيًا من المعروف أن الإحداد وجب لإظهار الحزن على وفاة الزوج، لانتهاء العشرة الزوجية، أما الطلاق الرجعي فهو لا ينهي تلك العشرة، فعلى من طلقت طلاقاً رجعيًا أن تتزين، وتطيب لزوجها، ولا تخرج من بيتها، بل تعتد به لقول تعالى: (لا تخرجوهن من بيوتن ولا يرجن . قال القرطبي في تفسير هذه الآية الكريمة: أي ليس للزوج أن يرحها من مسكن النكاح ما دامت في العدة، ولا يجوز لها الخروج أيضا لحق الزوج إلا لضرورة ظاهرة^١.

وهذا مدعاة لأن يفكر الزوج بعودة الحياه لسابق عهدها، فبقاء كيان الأسرة أفضل من زواله وتشتته. لكن لو أن هذه المطلقة رجعيًا مات عنها زوجها وهي في عدة الطلاق، فهنا يجب عليها ابتداء عدة الوفاة من حيث وفاة زوجها، وهذا ما ذهب إليه جمهور الفقهاء من الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة، فقد قال الحنفية: وإذا طلق الرجل امرأته طلاق الرجعة ثم مات عنها بطلت عدة الطلاق ولزمها عدة عدة الوفاة، لأن النكاح قائم بينهما بعد الطلاق الرجعي فكان منتهيا بالموت، وانتهاء النكاح بالموت يلزمها عدة الوفاة، ولأن العدة بعد الطلاق الرجعي بالحيض ليزول الملك، وقد زال بالموت، فعليها العدة التي هي من حقوق النكاح وهي عدة الوفاة^٣.

وفي زاد المحتاج: وإن مات عن مطلقة رجعية انتقلت إلى عدة وفاة بالإجماع، فتلغى أحكام الرجعة، وسقطت بقية عدة الطلاق، فتسقط نفقتها وتثبت أحكام عدة الوفاة من إحداد وغيره

ونقل ابن المنذر الإجماع على ذلك فقال: وأجمعوا على أن مطلق زوجته طلاقاً ا يملك فيه رجعتها، ثم توفي قبل انقضاء العدة أن عليها عدة الوفاة، وترثه.

هناك بعض الآثار التي تترتب على المعتدة خلال فترة الإحداد، وهي كما يلي:

لا خلاف بين أحد من أهل الفقه والعلماء أن المرأة ترث زوجها في حال

وفاته وهي في عصمته وأن نصيبها بين الربع والثلث في حال وجود فرع وارث للزوج أو عدم وجوده، وإن الزوجات يشتركن في هذا

النصيب لقوله تعالى: (وَلَهُنَّ الرِّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ مَلَئَ لَكُمْ وَلَدٌ ۚ وَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثَّمَنُ مِمَّا تَرَكَتُمْ ۚ مِنْ بَعْدِ وَرِثَةِ تَوْصُونَ بِهَا)
وهذا الحكم يشمل جميع زوجات المتوفى سواء دخل بهن أو لم يدخل ما دام الزوجات في عصمته أو في عدة طلاق رجعي فإن حقهن في الميراث ثابت وتشترك جميع الزوجات في هذا الحق. فالمعقود عليها والمدخول بها زوجة وكذلك غير المدخول بها زوجة وعدم الدخول لا يسقط حقها في الميراث وكذلك الرجعية ما دامت في العدة هي زوجة. وسواء كان طلاقها في حال الصحة أو المرض. وذلك لأن الزوج من حقه إرجاعها في أي وقت ما دامت العدة لم تنته. والطلاق الرجعي ليس له أي تأثير سوى إنقاص عدد الطلقات. وهذه الأحكام
مجمع
أولاً: تجنب الطيب:

ذهب الفقهاء إلى تحريم الطيب على المتوفى عنها زوجها في فترة العدة، واستدلوا على (حدثنا عبد الله بن يوسف أخبرنا مالك عن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن حميد بن نافع عن زينب بنت أبي سلمة أنها أخبرته هذه الأحاديث الثلاثة قالت زينب دخلت على أم حبيبة زوج النبي صلى الله عليه وسلم حين توفي أبوها أبو سفيان بن حرب فدعت أم حبيبة بطيب فيه صفرة خلوق أو غيره فدهنت منه جارية ثم مست بعارضها ثم قالت والله ما لي بالطيب من حاجة غير أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يجلي لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تحد على ميت فوق ثلاث ليال إلا على زوج أربعة أشهر وعشراً) ٣

والقسط والأظفار من أنواع الطيب، فأباح رسولنا الكريم - صلى الله عليه وسلم - للمعتدة الشيء اليسير، حين تنتهي من الحيض، لدفع رائحة الدم الكريهة.

العسقلاني فتح الباري شرح صحيح البخاري ص ٣٩٥-٥٢٢٤

وقوله - صلى الله عليه وسلم - في هذا الحديث: «ولا تمس طيباً» يشمل عموم أنواع الأطياب والأدهان المطيبة، والمياه المعتصرة من الأدهان المطيبة. أما الصابون المعطر فقد

أفتى به سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز، والشيخ محمد بن صالح العثيمين - رحمهما الله تعالى - بعدم دخوله تحت الطيب، لأن الذي في الصابون نكهة وليس بطيب. أما الدهان غير المطيبة، فقد اختلف الفقهاء فيها، كالزيت، والشيراج، والمراهم: وقد ذكروا أن الدهان غير المطيبة لا تمنع الحادة منه، لأنها ليست طيبا.
ثانيا: تجنب الزينة:

اجتناب الزينة، واجب على المعتدة في المدة المحددة لها شرعا، قال ابن قدامة الحنبلي: اجتناب الزينة، وذلك واجب في قول عامة أهل العلم^٣.

والزينة تنقسم إلى أقسام عدة نذكرها فيما يلي: القسم الأول: زينة تكون في نفسها: أي هي الزينة التي تضعها المعتدة على بنائها، مثل الخضاب، والاكتحال، وسائر أنواع المكياج. فالمعتدة عليها أن تتجنب الخضاب بالحناء ونحوها كالصبغ، والميش، لحديث رسول الله - صلى الله عليه وسلم - الذي روته أم سلمة: المتوفى عنها زوجها لا تلبس المعصر من الثياب ولا المشقة، ولا الحلي، ولا تختضب، ولا تكتح^١. كذلك عليها ألا تكتحل للحديث السابق أيضا، ولأن الكحل من زينة النساء التي تحرص عليها في الفرح. أما لو كان للضرورة، فقد أمر الرسول - صلى الله عليه وسلم - بوضعه بالليل، ونزعه بالنهار. فعن أم حكيم بنت أسيد، عن أمه أن زوجها توفي، وكانت تشتكي عينيها، فتكتحل بالجلاء، قال أحمد أحد الرواة: والصواب بكحل الجلاء، فأرسلت مولاة لها إلى أم سلمة، فسألته عنكحل الجلاء، فقالت لا تكتحلي به إلا في أمر لا بد منه، يشتد عليك فتكتحلين بالليل، وتمسحينه بالنهار. ثم قالت عند ذلك أم سلمة: دخل على رسول الله - صلى الله عليه وسلم - حين توفي أبو سلمة وقد جعلت على عيني صبرا، ليس فيه طيب، قال: إنه يشبه الوجه، فلا تجعليه إلا بالليل، وترعيه بالنهار، ولا تمتشي بالطيب، ولا بالحناء فإنه خضاب: قالت: قلت: بأي شيء امتشط يا رسول الله؟ قال: بالسدر تغلفين به رأسك^١.

ثالثا: زينة الحلي:

قال ابن المنذر: وأجمعوا على منع المرأة المحدة من لبس الحلي^٤.

والحلي يشككل ما تتجمل به المرأة وتتحلى به من حلق أو قراط، أو سوار أو خاتم، سواء كان ذلك من فضة أو غيرها^{١١}. وقد أفق الشيخ ابن باز بذلك، فقال: وتتجنب الحلي من الذهب، والفضة، والماس، واللؤلؤ، وما أشبه ذلك، سواء كان ذلك قلائد، أو أساور، أو خواتم، وما أشبهه، حتى تنتهي العدة^٣.

رابعاً: تحريم الخطبة والزواج: يحرم على المعتدة من الوفاة الخطبة تصريحاً لا تعريضاً؛ لقوله تعالى: (وَلَا جُنَاحَ عَلَیْكُمْ فِی مَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَهْ كُنْتُمْ فِی أَنْسَاءِكُمْ) البقرة ٥٣٢

والفرق بين التصريح والتعريض أن التصريح يكون بالواضح من القول، كطلب الزواج، وما شابه، وهذا لا يجوز شرعاً بالاتفاق، أما التعريض، وهو أن تخبر المعتدة أن فلانا يمتدح أخلاقها، ويثني عليها، ويذكر صفاتاً الجليلة والطيبة فهذا لا شيء فيه، لما أشار إليه - سبحانه وتعالى - في كتابه الجليل: (وَلَا جُنَاحَ عَلَیْكُمْ فِی مَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَهْ كُنْتُمْ فِی أَنْسَاءِكُمْ) البقرة ٥٣٢

وكذلك فقد روي عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أنه دخل على أم سلمة، وهي معتدة من وفاة أبي سلمة، فقال: «لقد علمت

أني رسول الله، وخيرته، وموضعي من قومي^٣، وفي هذا الحديث الشريف دلالة على جواز التعريض بالخطبة دون التصريح.

وإذا حرمت الخطبة على المعتدة فمن باب أولى أن يحرم الزواج عليها، لأن الخطبة هي من مقدمات الزواج،

قال تعالى: والذين يتوفون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر وعشر^{١١٤} البقرة.

وهنا نجد أن للفقهاء قولين في وجوب لزوم المعتدة مترها الذي يتوفى به زوجها، وهي معه فيه:

ذهب جمهور الفقهاء إلى أن المرأة المعتدة تلزم محل مترها، والذي توفي عنها زوجها وهي فيه للآية المذكورة،

لكن ما يرجح القول بعدم الإخراج، والتربص ولزوم المترل، آية الأولى، التي قال تعالى فيها:
والمدين يتوفمون منكم ويذرون أزواجاً يتربصن
بأنفسهن من أربعة أشهر وعشراً (البقرة ١١٤) حديث عن فريعة بن مالك -رضي
الله عنها- قال: خرج زوجي في طلب العلاج له، فأدركهم في طرف القدوم، فتقلوه، فأتاني
نعيه وأنا في دار شاسعة، من دو أهلي فذكرت ذلك لرسول الله -صلى الله عليه وسلم-
فقلت: إن نعي زوجي أتاني في دار شاسعة من دور أهلي، ولم يدع نفقة، ولا مالا ورثته،
وليس المسكن له، فلو تحولت إلى أهلي وإخوتي لكان أرفق لي في بعض شائي، قال: «تحولي»
فلما خرج من المسجد أو إلى الحجرة دعاني، أو أمر بي فدعيت، فقال: «امكثي في بيتك
الذي أتاك فيه نعي زوجك حتى يبلغ الكتاب أجله قالت: فاعتددت فيه أربعة أشهر وعشراً،
قالت: وأرسل عمر إلى عثمان فأخبرته فأخذ به. ١.

للمرأة أن تعتد حيث شاءت، وإن لم تعتد بمترل زوجها الذي توفي، وهي فيه. م م
وهذا دليل على جواز خروج المعتدة لمراجعة طبيب لها أو لأبنائها، وشراء حاجتها من
السوق، كالطعام ونحو ذلك، إذا لم يكن عندها من يقوم بذلك. ولا حرج فكلام المعتدة
في الهاتف ولا فكلامها مباشرة مع الرجال دون خضوع في القول ودون خلوة ولا حرج في
ادائها للشهادة امام المحاكم وغيرها ٢٤

ولها ان تلبس من الثياب كالأخضر المشبع والأسود لا يقصد بصبغة زينة فلا تمنع منه لأنه
ليس بزينة ٢١ وللمحادة أن تزين بيتها بالفرش والبسط والستائر وأي أثاث لأن معنى
الأحداد بالزينة انا يكون في بدن المرأة ٣ ولا حرج في خروجها لسطح المنزل وملحقاته ليلا
ونهارا ومايتناقله بعض النسوة عن تحجبها عن القمر أو عن الغلمان الذين بلغوا سن
السابعة من العمر حيث يؤمرون بالصلاة لاصحة له في الشرع ٨ ولا مانع من أن تزوج
أبنائها وبناتاً وزيارة أقاربها أثناء عدتها ٧ وان حدثت مخالفة من المحادة وفعلت ماينبغي لها
أن تتجنبه فعليها الاستغفار والتوبة وليس كفارة ١ أما عدمكلامها وامتناعها عن الاستحمام
وغسل الثياب وافتراشها الأرض طوال فترة العدة وتحريم خروجها بالكلية والتزامها الصمت
عند شروق الشمس وعند غروبها فهذا كله من بدع الحداد التي لا تجوز ٢

الختام والتوصيات

من هذا البحث تأكد لنا أن عدة المتوفى عنها زوجها تبدأ من الوفاة مدخول بها أو غير مدخول بها هي أربعة أشهر وعشرا وأن عدة الحامل تنتهي بوضع الحمل ولو كان بعد الوفاة مباشرة وان المعتدة من وفاة تلزم بيت الزوجية لأن الأصل لا تخرجهن من بيوتن وان المتوفى عنها الزوج قبل الدخول لها المهر كاملا وترثه وعليها العدة وان المتوفى عنها زوجها تترت الربع ان لم يكن له ولد وترث الثمن ان كان له ولد وانه يجوز للمرأة المحادة الخروج للعمل والدراسة وقضاء حوائجها وتزويج الأبناء وزيارة أقاربها ولا يجوز لها الزواج بأخر لكن يجوز التعريض لها بالخطبة ولا يجوز لها الطيب ولبس الزينة والحلي ولكن يجوز لها تزين بيتها بالفرش والبسط التوصيات ينبغي نتعليم فقه النساء وفقه الطلاق والنكاح للنساء وتدرسه في المدارس والجامعات ينبغي التنبيه على البعد عن البدع في وسائل الأعلام بدلا من نشرها في الأعمال الدرامية الأمة كلها مسئولة عن تعليم النساء فقه دينها ومايصها فكثير من النساء يتم خطبتها في عدة الوفاة وهذا بسبب الجهل بفقه النساء الأهتمام بتعليم داعيات فقيهاات ونشرهن في القرى والنجوع لتعليم النساء أمور دينهم المتوفى عنها زوجها لها حقوق ينبغي منحها لها وعدم أكل تلك الحقوق من أقارب الزوج المتوفى عنها زوجها ألم بها ألم فراق الزوج فلا نجمع عليها ألم فرق الزوج وألم التشديد عليها في عدم الخروج لضرورات الحياة انا هي بشر ولها حقوق وعليها واجبات

- المراجع
- بن جزى المالكي- المكتبة الشاملة
- ابن المنذر- ابو بكر محمد ابن المنذر- اجماع ابن المنذر- دار الكتاب العلمية، بيروت، ط
الأولى ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥ ميلادي
- ابن باز- فتاوى النساء عبد العزيز بن باز جمع وترتيب: محمد عبد الرحمن عمر- المكتبة
الشاملة
- ابن قدامة- المغني لابن قدامة- المكتبة الشاملة
- ابن منظور محمد بن بكر بن منظور المصرى لسان العرب دار المعارف ط ٤ مصر ١٩٧٥
- ابو داود- ابو داود سليمان ابن اشعث- صحيح ابو داود- المكتبة الشاملة
- ابو شجاع- احمد بن حسين الاصفهاني- متن ابي شجاع- المكتبة الشاملة
- ابي داود صحيح ابي داود- المكتبة الشاملة ١- البخارى -
- ابو عبدالله محمد ابن اسماعيل البخارى- صحيح البخارى- المكتبة الشاملة
- الدردير- احمد بن ابي حامد العدوى- الشرح الكبير- المكتبة الشاملة
- العسقلاني- ابن حجر العسقلاني فتح البارى فى شرح صحيح البخارى - دار المعارف
مصر ١٩٨٢
- العيني- بدر الدين العيني - البناية فى شرح الهداية - المكتبة الشاملة
- القرطبي- ابو عبدالله محمد ابن احمد الانصارى القرطبي - الجامع لاحكام القرآن- المكتبة
الشاملة
- الكاساني بدائع الصنائع: الكاساني، المطبعة الجمالية، مصر، ط الأولى ١٣٢٧ هـ
- الماوردي- ابي الحسن علب بن محمد ابن حبيب الماوردي- الحاوى الكبير- المكتبة الشاملة
- النووى- ابو ذكرا يحيى شرف النووى- شرح صحيح مسلم - المكتبة الشاملة
- شهاب الدين النفراوي - الفواكه الدواني- المكتبة الشاملة
- مسلم - صحيح مسلم - المكتبة الشاملة